2019 KURE NEWYEAR CONCERT

呉市文化ホール開館30周年記念

2019くれ ニューイヤー コンサート



Nobuya Sugawa

H

【出演】指 揮 松村 秀明 サクソフォン 須川 展也 管 弦 楽 広島交響楽団

Program

カッチーニ: アヴェ・マリア★

イベール: アルト・サクソフォーンと 11 の楽器のための室内小協奏曲★

ハーライン:星に願いを★

ラ:グラナダ★

~休憩~

エロール:歌劇「ザンパ」序曲

ドリーブ:バレエ組曲「コッペリア」~ワルツ

ビ ゼー:「アルルの女」第2組曲(パストラール、問奏曲、メヌエット、ファランドール)★



Hideaki Matsumura

Hiroshima Symphony Orchestra

2019年1月13日[日] 14:30 | 14:00 / 呉市文化ホール 呉市中央3丁日10番1号

般 一般:S席4,320円·A席3,240円/学生席:1,080円 **一般** 10月13日(土)

くれフレンドリー 一般:S席3,880m・A席2,910m/学生席:1,080m くれフレンドリー 10月6日(土)

くれニューイヤーコンサート チケット購入の学生限定 *+中学生は保護者の同意が必要です。 **中学生は保護者の同意が必要です。 **・中学生は保護者の同意が必要です。

受付:呉市文化ホール窓口、電話にて11月1日(木)から受付。定員になり次第申込受付終了。

市:呉市文化ホール、イオン広店、中国新聞呉支社 広島市:エディオン広島本店(サンモール1階)、福屋広島駅前店、中国新聞読者広報部 の他:中国新聞販売店(取り寄せ)、ローソンチケット(L コード61719)、チケットびあ(Pコード 129-675)、セブンチケット(http://7ticket.jp/) 主催 (公財)呉市文化振興財団、 呉市、 中国新聞社

チケット購入者様限定 公開リハーサル



●2019年1月13日(日)11:00~13:00 チケットをお求めの方に、当日会場で行う リハーサル(ゲネプロ)を公開いたします。

事前応募制、整理券が必要です。 詳しくはチラシ裏面をご覧ください。

デネプロとは、舞台芸術やクラシック音楽において、初日公演や演奏 会の本番間近に本番同様に舞台上で行う最終リハーサルことです。



お子様連れでもご安心ください。 館内託児室開設 有料·事前予約制 詳しくはチラシ裏面をご覧ください。



Hideaki Matsumura (Conductor)

指揮 松村秀明



慶應義塾大学法学部卒業。大学在学中より 洗足学園音楽大学附属指揮研究所にて 学び、マスターコースを修了。

これまでに指揮を秋山和慶、河地良智、 増井信貴、湯浅勇治の各氏、ピアノを 馬場幸希江、クラリネットを四戸世紀の各 氏に師事。

2006~2008年の「アフィニス夏の音楽祭」 に指揮研究員として参加、2010年度は新

日鉄文化財団により新設された指揮研究員のオーデションに合格し、紀尾井シ ンフォニエッタ東京で研鑽を積む。第11回アントニオ・ペドロッティ国際指揮者 コンクールで第3位入賞。

これまでに大阪交響楽団、岡山フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハ ーモニー管弦楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団、京都市 交響楽団、群馬交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、千葉交響楽団、 中部フィルハーモ二一管弦楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、東京フィル ハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、兵庫県立芸術文化 センター管弦楽団、広島交響楽団、山形交響楽団、読売日本交響楽団を指揮。 2012年にはイタリアのボルツァーノ=トレント・ハイドン管弦楽団に招かれて 3公演を指揮、好評を博す。

現在、洗足学園音楽大学非常勤講師。

Nobuya Sugawa (Saxophone)

サクソフォン 須川展也



日本が世界に誇るサクソフォン奏者。 そのハイレベルな演奏と、唯一無二かつ 最先端なレパートリーが国際的に熱狂的 な支持を集め、「伝説的奏者」「サクソフォ ン・ヒーロー」「最も評価されるべきサクソフ ォン奏者の一人 | 等と評されている。

東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コン クール、第1回日本管打楽器コンクール最 高位受賞。出光音楽賞、村松賞を受賞。

98年JT音楽家シリーズTVCM出演、02年NHK連続テレビ小説「さくら」のテーマ を演奏。同時代の名だたる作曲家への作品委嘱を続けており、その作品の多く がクラシカル・サクソフォンの主要レパートリーとして国際的に広まっている。

89年から2010年まで東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスターを務めた。 14年にデビュー30周年を迎え、東京文化会館大ホールでの記念公演は完全 完売の大盛況となった。これまでに約30枚のCDをリリース。最新CDは2016年 10月発売の「マスターピーシーズ」。2014年には著書「サクソフォーンは歌う!」 を刊行。トルヴェール・クワルテットのメンバー、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、 イイヅカ☆ブラスフェスティバル・ミュージックディレクター、静岡市清水文化会 館マリナート音楽アドバイザー&マリナート・ウインズ音楽監督。

東京藝術大学招聘教授、京都市立芸術大学客員教授。

オフィシャルサイト http://www.sugawasax.com

フェイスブックページ https://www.facebook.com/NobuyaSugawa.saxophone

Hiroshima Symphony Orchestra 管弦楽 広島交響楽団

国際平和文化都市"広島"を本拠地とし、中・四国を代表するプロオーケストラ広響は、下野竜也 が音楽総監督を、クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者を務めている。2004年から2016年 まで音楽監督・常任指揮者を務めた秋山和慶は、2017年終身名誉指揮者に就任した。現在は年 10回の定期演奏会、呉・福山・廿日市・島根での地域定期やディスカバリー・シリーズをはじめ、依 頼公演や学校コンサート、巡回コンサートなど年間約140回を超える演奏活動を行っている。これ までに「広島市政功労賞」「広島文化賞」「広島ホームテレビ文化賞」「地域文化功労者賞(文部 大臣表彰)」「第54回中国文化賞」「第17回県民文化奨励賞」「第5回国際交流奨励賞」「文化対話 賞(ユネスコ) |「広島市民賞(2013年度) |を受賞。 公式ホームページ http://hirokyo.or.jp/

チケット購入者様限定

●2019年1月13日(日)11:00~13:00 ₹ チケットをお求めの方に、当日会場で行う リハーサル(ゲネプロ)を公開いたします。

申込方法

葉書にて申込を受け付けます。(1枚の葉書で2名まで受付) 住所・氏名・連絡先・購入チケット番号を記載の上 737-0051 吳市中央3丁目10-1 吳市文化振興財団 くれニューイヤーコンサート公開リハーサル係 まで ※申込締切12月20日(木)。 当落のご案内は整理券 の発送をもって代えさせていただきます。

お子様連れでもご安心ください、呉市文化ホール内の託児室のご案内です。

呉市文化振興財団では、公演日に小さなお子様をお連れのお客様が安心してご鑑賞いただけるように、館内に託児室を準備いたします。 お気軽にご利用いただけるよう安価でご案内しています。ご利用をご希望のお客様は、下記ご利用案内をご確認のうえお申込みください。

■託児室の利用申込み方法

このチラシの内容をご確認ください。ご利用希望のお客様は 「託児室申込書」に必要事項をご記入のうえファクシミリまた はメールでお申込みください。メールでお申込みの場合は 「託児室申込書」の内容をメール本文として送信してください。 ご利用申込みは、公演チケットをお求めの方に限らせていた だきます

■受付期間

12月27日(木)までにお申込みください。 ※締め切り日までに申込がない場合は託児室は開設いたしません。

■託児室のご利用対象年齢

0歳児(生後100日から)~小学3年生 授乳が必要なお子様の場合は、「ミルク・ほ乳瓶」をご持参ください。

■託児室[定員]·ご利用料金※定員になり次第、受付を終了いたします。

定員20名(事前予約制)/利用料金(税込)100円(お一人様につき)

新児室由込書▶2019年1月13日(日)くれニューイヤーコンサート

保護者氏名	電話番号							購入席番			
ご住所									階	列	番
お子様氏名	1.	年齢	才	カ月	2.	年齢	才	カ月	階	列	番
	3.	年齢	才	カ月	4.	年齢	才	カ月	階	列	番
特記事項	※お子様の身体状況についてお伺いしておいた方が良い事があればご記入ください。										
	-										

■託児室ご利用の注意事項

○託児室では、お湯の用意もございます。 ○おむつ替えが必要なお子様の場合は、 おむつをご持参ください。

■授乳エリアのご案内

託児室内には、授乳エリアを設けてあり ますのでご利用いただけます。

保育士の資格を持った スタッフがお子様を お預かりします

★お申込み連絡先★

株式会社くれせん ケアサービス事業部 すまいるキッズ ファクシミリまたはメールでお申込みください メール/smile-honbu@kuresen.co.jp FAX (0823)32-6510

☎(0823)22-2498受付時間:平日9:00~17:30