平成30年度

事業報告書

平成30年 4月 1日から 平成31年 3月31日まで

公益財団法人 呉市文化振興財団

目 次

平成30年度 事業報告書

平成	
I	財団の管理運営・・・・・・・・・・・・・・・・
	1. 庶務事項
Π	芸術文化振興事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・ 1 :
1	呉市文化ホールで行う公益目的事業(公益目的事業1) ・・・・・・・ 12
	(1) 鑑賞事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1 2
	(2) 普及事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・ 1 7
	(3) 育成事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・ 3 6
2	呉市立美術館で行う公益目的事業 (公益目的事業1) ・・・・・・・ 37
	(1) 展覧会鑑賞事業 ・・・・・・・・・・・・・・・ 3 7
	(2) 教育普及事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 4 1
3	呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う
	広報・普及活動の公益目的事業(公益目的事業1) ・・・・・・・・ 52
Ш	芸術文化活動支援事業 ・・・・・・・・・・・・・・ 5:
	1 呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う指定管理者業務のうち
	公益目的での施設貸与並びに施設管理(公益目的事業1) ・・・・・・・5:
	(1) 公益目的での施設貸与 ・・・・・・・・・・・・・5:
2	呉市文化ホールで行う指定管理者業務のうち
	非公益目的での施設貸与並びに施設管理(その他の事業1) ・・・・・・5 4
	(1) 非公益目的での施設貸与(その他1) ・・・・・・・・・・5 4
	(2) 施設利用者サービスの為の販売事業(その他1) ・・・・・・・ 5 5
	(3) 友の会運営事業(その他1) ・・・・・・・・・・・ 56
	平成30年度事業報告の附属明細書・・・・・・・・・・・・ 57

■平成30年度に実施した主な事業の報告

[事業計画方針]

公益財団法人呉市文化振興財団(以下、「財団」という。)は、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の事業計画を以下の3点を軸に策定します。

- (1) 公益目的事業と収益事業の明確な区分を行って文化振興活動に取り組みます。
- (2) 新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めます。
- (3) 公益財団法人のガバナンスの整備に取り組みます。

[事業計画の主な点をあげると、次のとおりです]

I 財団の管理運営

財団の管理運営では、基本方針で記載した新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めること。公益財団法人のガバナンスの整備に取り組むことに加えて情報開示の整備があげられます。 具体的には、移行認定後の行政庁の法律による監督と定期提出書類による審査が適正に受けられる財団の報告体制、税制への対応や会計システムの導入、日常業務での財務や出納の管理遵守等をあげることができます。

II 芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の住民に加えて広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。

具体的には、呉市文化ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えて文化ホールでの広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

Ⅲ 芸術文化活動支援事業

芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より文化ホールの指定管理を受託し呉市文化ホール条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。

公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準によって区分され、公益目的以外(営利目的や芸術文化以外の目的)の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。

[事業ごとに主な点をあげると、次のとおりです]

□芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の市民に加え、広く県内のみなさまを対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、芸術文化の振興を目指します。

具体的には、呉市文化ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えて文化ホールでの広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

□芸術文化活動支援事業

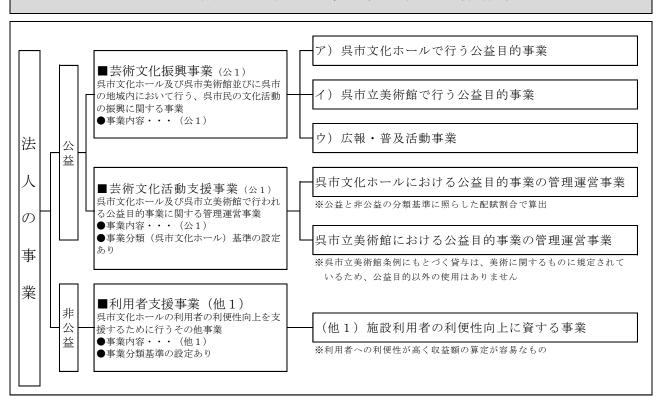
芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より文化ホールの指定管理を受託し呉市文化ホール条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。 公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準(※ I 法人の事業体系と公益・非公益の基準 5 頁参照)によって区分され、公益目的以外(営利目的や芸術文化以外の目的)の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。呉市文化振興財団では、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の平成30年度事業計画を策定。

法人の事業体系と公益・非公益の基準

(1) 事業体系と公益・非公益の基準

公益財団法人 呉市文化振興財団の事業体系



呉市文化ホールの公益・非公益の事業分類の方針

	 施設貸与の分類は、文化及び芸術の振興を目的とする利用であるものを当法人の公益目的事業とする 学校関係の行事のうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする 行政が主体的に行う事業又は基準に照らし共催・後援を認めたもののうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする 民間事業者が行う収益目的で行う事業・文化芸術を離れた使用は非公益とする。 					
分類	分類の基準 ※ (有料を含む)	事業の具体例 (認定申請事例よ				
	・ 団体が主催する事業で入場制限がないもの	呉少年合唱団・呉混声合唱団などの公演				
	・ バレエ・ピアノ教室などの発表会で入場制限がないもの	石原バレエ教室ダンスソネット・リトルミュージシャン				
ル 光	対象を限定した公演のうち対象者が広く一般に関抗されているもの	日本民劇性、民主立本連問かじの/				

万匁	万類の基準 然(有材を含む)	事業の具体例 (認定甲酮事例より)
	・ 団体が主催する事業で入場制限がないもの	呉少年合唱団・呉混声合唱団などの公演
	・ バレエ・ピアノ教室などの発表会で入場制限がないもの	石原バレエ教室ダンスソネット・リトルミュージシャン
公 益	・ 対象を限定した公演のうち対象者が広く一般に開放されているもの	呉市民劇場・民主音楽連盟などの公演
	・ 学校行事で行われる演奏会・芸術鑑賞会	
	・ 行政が行う事業又は共催・後援等の行事のうち芸術文化に関するもの	
	・ 営利を目的とした民間事業者の主催する公演	梅沢劇団公演・氷川きよし公演など
	・ 芸術文化以外の内容で利用する事業	リフォームフェア・医療機器展示会など
非公益	・ 対象が限定された公演	朝日ファミリー劇場
	・ 行政が行う事業のうち芸術文化以外のもの	公衆衛生大会・市制記念式典など
	・友の会事業	

I 財団の管理運営

- 1. 庶 務 事 項
- (1)役員等に関する事項
 - ①当初の役員等の人数

ア. 理 事 11名

イ. 監事 2名

ウ. 評議員 8名

②平成31年3月31日現在の役員(五十音順・敬称略)

役 職	氏	名	就任年月日	任期	備考
理事長	明神	博	平成25年5月15日	平成31年の事業年度の最終に招集	
(代表理事)	1977 作	守	十八八乙〇十〇月10日	の定時評議員会終結の時まで	
副理事長	賀谷	隆太郎	平成27年3月25日	平成31年の事業年度の最終に招集	
(代表理事)	貝付	性人以	十八八八十3月23日	の定時評議員会終結の時まで	
常務理事	吉川	精至郎	平成30年4月27日	平成31年の事業年度の最終に招集	
(業務執行理事)	百川	作土口)	半 成30 <u>半4</u> 月21日	の定時評議員会終結の時まで	
理事	岩崎	誠	平成31年3月22日	平成31年の事業年度の最終に招集	
性	石呵	现人	一千双31平3月22日	の定時評議員会終結の時まで	
理事	香川	治子	平成28年5月25日	平成31年の事業年度の最終に招集	
性		10 丁	十八八八十八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八	の定時評議員会終結の時まで	
理事	上東	広 海	平成28年5月25日	平成31年の事業年度の最終に招集	
	上 米	<i>冯</i> 伊	十八八八十八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八	の定時評議員会終結の時まで	
理事	黒瀬	基郎	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集	
生 尹	二、 旗	左 即	十八八八十十十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八	の定時評議員会終結の時まで	
理事	神津	直	平成30年6月26日	平成31年の事業年度の最終に招集	
生 事	作争	ഥ	十八30年0月20日	の定時評議員会終結の時まで	
理事	小 谷	眞喜子	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集	
生 尹	小位	具音丁	十八八八十十十十	の定時評議員会終結の時まで	
理事	中野	正氣		平成31年の事業年度の最終に招集	
性 尹	中 野	正 米	平成30年6月26日	の定時評議員会終結の時まで	
理事	壬生	千恵子	亚十00年6月66日	平成31年の事業年度の最終に招集	
性	工生	忠丁	平成30年6月26日	の定時評議員会終結の時まで	

役	職	氏 名	就任年月日	任期	備考
Б/ -	中	11 ★ #	亚比99年5月10日	平成31年の事業年度の最終に招集	
監	事	出本 宏	平成28年5月10日	の定時評議員会終結の時まで	
形		左口 正和	平成30年4月27日	平成31年の事業年度の最終に招集	
監	事	矢口 正和	半 成30年4月21日	の定時評議員会終結の時まで	

②平成31年3月31日現在の役員(五十音順・敬称略)

②十八八〇十一〇八〇十一〇八〇十一八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八八					
役職	氏	名	就任年月日	任期	備考
亚 苯 早	rter H	1 121	亚产00年6月10日	平成31年の事業年度の最終に招	
評 議 員	奥 先	楓	平成28年6月10日	集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	小 松	良 三	平成30年2月22日	平成31年の事業年度の最終に招	
計 戦 貝	/ / / / / /	R _	十八30十2月22日	集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	脊 戸	昭 典	亚世94年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招	
計 競 貝		响 典	平成24年4月1日	集の定時評議員会終結の時まで	
評議員	шн	宏二	平成28年5月25日	平成31年の事業年度の最終に招	
計 競 貝	田中	丛 —	半 成26平3月23日	集の定時評議員会終結の時まで	
亚 蓬 昌	寺 本	有伸	平成30年4月27日	平成31年の事業年度の最終に招	
評議員	寸 平	有 仰	平成30 <u>平4</u> 月21日	集の定時評議員会終結の時まで	
亚 詳 昌	本 士	茂 樹	平成29年11月20日	平成31年の事業年度の最終に招	
評議員	森本)	平成29年11月20日	集の定時評議員会終結の時まで	
評議員	本 士	账 红	亚出20年6月10日	平成31年の事業年度の最終に招	
計 競 貝	森本	勝利	平成30年6月19日	集の定時評議員会終結の時まで	
亚 苯 早	# 4	<i>→</i>	亚产0.4年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招	
評 議 員	議員 若本 祐昭	竹 昭	平成24年4月1日	集の定時評議員会終結の時まで	

(2)職員に関する事項

①平成31年3月31日現在の職員

所属	職名	人数	備考
	事務局長	1名	
	事務局次長	1名	
事務局	事務局課長補佐	1名	
问	事務局主査	1名	
	事務局員	1名	
	館長	1名	
呉	副館長	1名	
市文	事務局課長補佐	1名	
呉市文化ホール	事務局主査	1名	
ル	事務局員	1名	
	嘱託職員	2名	
	館長	1名	
呉	副館長	1名	
	館長補佐	1名	
呉市立美術館	学芸員	1名	
館	嘱託学芸員	1名	
	嘱託職員	1名	

(3)理事会・評議員会等の開催

理事会の開催状況

理事会 回次	開催年月日	審議事項		審議結果
		第1号議案	評議員候補者の推薦について	原案可決
第29回	T-100 F 4 F 1 0 F	第2号議案	理事候補者の推薦について	原案可決
(書面審議)	平成30年4月18日	第3号議案	監事候補者の推薦について	原案可決
		第4号議案	評議員会の招集について	原案可決
		第1号議案	平成29年度公益財団法人呉市文化振 興財団事業報告書(案)及び決算報告 書(案)の件	原案可決
		第2号議案	評議員候補者推薦の件	原案可決
第30回	平成30年5月31日	第3号議案	役員改選に伴う理事候補者推薦の件	原案可決
		第4号議案	特定費用準備資金の保有について	原案可決
		第5号議案	評議員会招集の件	原案可決
		第6号議案	評議員会審議事項の件	原案可決
		第1号議案	評議員招集(書面審議)について	原案可決
第31回(書面審議)	平成30年6月11日	第2号議案	評議員会招集について	原案可決
(ашард)		第3号議案	評議員会審議事項について	原案可決
第32回	平成30年7月3日	第1号議案	理事長及び副理事長並びに常務理事選 定の件	原案可決
		第1号議案	平成30年度呉市文化振興財団第1次 補正予算(案)の件	原案可決
第33回	平成30年11月21日	報告事項	(1)平成30年度事業の進捗報告について (2)平成31年度事業計画(案)について (3)呉市文化ホール休館日の運用について (4)呉市文化ホールのグループ制について (5)呉市立美術館館長について	

第34回	平成31年3月8日	第1号議案	理事候補者推薦について	原案可決
		第2号議案	評議員会の招集について	原案可決
第35回 平成31年		第1号議案	平成30年度呉市文化振興財団第2次 収支補正予算(案)の件	原案可決
	平成31年3月27日	第2号議案	2019 (平成31) 年度呉市文化振 興財団事業計画書 (案) 及び収支予算 書 (案) の件	原案可決

評議員会の開催状況

評議員会 回次	開催年月日		審議事項	審議結果
halia		第1号議案	評議員選任の件	原案可決
第15回 (書面審議)	平成30年4月27日	第2号議案	理事選任の件	原案可決
(百四田成)		第3号議案	監事選任の件	原案可決
第16回 (書面審議)	平成30年6月19日	第1号議案	評議員選任の件	原案可決
		第1号議案	平成29年度公益財団法人呉市文化振 興財団事業報告書(案)及び決算報告 書(案)の承認の件	原案可決
第17回	平成30年6月26日	第2号議案	理事選任の件	原案可決
		報告事項	平成30年度公益財団法人呉市文化振興財団事業計画書及び収支予算書について	
第18回 (書面審議)	平成31年3月22日	第1号議案	理事選任の件	原案可決

(4)監査の状況

実施日	内 容	備考
平成30年5月14日	平成29年度財団法人呉市文化振興財団事業報告及び決算 について	監事監査

(6) 文化事業の契約等に関する事項

①主催事業の契約等事項

契約年月日	相 手 方	契約の概要	
平成30年	音塾ミタ(株)	『くれまちかど公演』における舞台監督委嘱	
4月10日	I I I V V VIII	1 (1 0 S)	
平成30年	KAJIMOTO	萩原麻未プロデュース 室内楽コンサート	
5月 7日	KAJIWOTO	呉公演	
平成30年	(株)夢番地	平原綾香15th Anniversary	
7月 6日		CONCERT TOUR 2018 \sim Dear Music \sim	
平成30年	+/\ <i>\\</i> -\ \ -\(\(\frac{1}{2}\)	平成30年度(公社)全国公立文化施設協会主催	
8月15日	松竹(株)	西コース 『松竹大歌舞伎』	
平成30年	フライブルグ大聖堂少年	呉市文化ホール開館30周年 フライブルグ大聖堂	
8月30日	合唱団	少年合唱団 2018ジャパンツアー	
平成30年	(有) レガーレ	シュトイデ弦楽四重奏団	
8月30日		フュトイク松来四里癸回	
平成30年	立動 こり(世)	『洋楽アーティスト派遣事業』における	
10月 1日	音塾ミタ(株)	舞台監督委嘱	
平成30年	(井) 带采州	V: 7 \ Ab \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
11月21日	(株)夢番地	Kiroroコンサート2018	
平成30年	(八九) 片白 大郷水井 へ	00102h- 2h-34h-1	
12月 1日	(公社)広島交響楽協会	2019くれニューイヤーコンサート	

②共催事業の契約等事項

契約年月日	相 手 方	契約等の概要
平成29年 12月 25日	㈱テレビ新広島	めざましクラシックス
平成30年 2月 1日	呉市音楽家協会	2018年新人コンサート
平成30年 2月26日	㈱中国新聞社	第35回中国ユース音楽コンクール 《ピアノ部門》呉地区予選
平成30年 5月 6日	NHK広島放送局	NHKチャリティステージ 「いないいないばあっ!ワンワンわんだーらんど」 呉公演
平成30年 5月 6日	広島ホームテレビ	HOME爆笑スペシャル 吉本新喜劇広島縦断公演 ~吉本新喜劇&バラエティー~
平成30年 6月 8日	(公社)広島交響楽協会 (株)中国新聞社	広島交響楽団第28回呉定期演奏会
平成30年 11月13日	㈱中国新聞社	漫才のDENDO全国ツアー 呉公演
平成31年 2月 1日	㈱中国放送	神楽「呉」公演

(7) 寄附金に関する事項

平成30年度における寄附 6件の受納。

受納	受納月日		寄附内容	備考
平成30年	6 B 7 B	現金	2, 299, 500円	コレクション展Ⅱ
十,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	ОД Г Г	7)USE.	2, 233, 300	クラウドファンディング
平成30年	5月14日	現金	5,000円	基本財産(積立金)として
平成30年	6月 9日	現金	50,000円	コレクション展Ⅱ
平成30年	6月27日	現金	100,000円	フライブルグ少年合唱団
平成30年	8月18日	現金	50,000円	基本財産(積立金)として
平成31年	1月29日	現金	5,000円	くれまちかど公演

Ⅱ 芸術文化振興事業 (定款 第4条第1項第1号並びに第2号事業)

呉市文化ホール及び呉市立美術館並びに呉市の地域内において行う、呉市民の文化活動の振興に関する 公益目的事業。

1 呉市文化ホールで行う公益目的事業(公益目的事業1)

呉市文化ホールで行う公益目的事業は、以下の通り(1)鑑賞事業、(2)普及事業、(3)育成事業に 区分され各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

(1) 鑑賞事業

(入場者 7,325 人)

目 的

芸術文化を地域内の住民に普及し根付かせることを目指して、地域内や広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術にふれる機会を提供することを目的に芸術性に優れた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
1	事業名 呉市文化ホール 開館30周年記念 呉交通安全協会 設立70周年記念 KUREアートサミット シリーズ 萩原麻未プロデュース 室内楽コンサート 呉 公演 【入場者】 1,071人 【入場料】 S席 4,000円 A席 2,500円	日 時 ・ 会 場 平成30年5月20日(日) 14:00開演 呉市文化ホール	芸術文化振興計画に連携する上質・本物をテーマにした「KUREアートサミット」シリーズ。文化ホール開館30周年を記念して、広島出身の気鋭の若手ピアニスト萩原麻未がプロデュースする特別公演。 【出演】 ピアノ:萩原 麻未、ジャック・ルヴィエヴァイオリン:成田 達輝クラリネット:コハーン・イシュトヴァーン 【曲目】 ラヴェル:ラ・ヴァルスラヴェル:ラプソディー・イン・ブルーブラームス(コハーン編):「ハンガリー舞曲集」より第1番ト短調、第5番 嬰ヘ短調
			◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
2	呉市文化ホール 開館 30 周年記念 フライブルグ大聖堂少 年合唱団 2018 ジャパ ンツアー 【入場者】 497 人 【入場料】 1 階席 一般: 2,500 円 学生: 1,500 円 2 階席 一般: 1,500 円 学生: 1,000 円	平成30年8月31日(金) 18:30開演 呉市文化ホール	フライブルグ大聖堂少年合唱団の8年ぶりとなるジャパンツアーを開催。呉少年合唱団も出演し、同公演を呉市として歓迎した。 【出演】 指揮:ボリス・ベーマン 合唱:フライブルグ大聖堂少年合唱団 呉少年合唱団(特別出演) 【曲目】 グレゴリオ聖歌:"主に新しき歌を歌え" リヒャルド・ルードルフ・クライン: キリエ/グロリア/サンクトゥス/ベネディクトゥス/アグネス ディョーゼフ・ラインベルガー:夕べの歌アントン・ブルックナー:正義の口 はか
3	呉市文化ホール 開館 30 周年記念 平原綾香 15th Anniversary CONCERT TOUR 2018 ~Dear Music~ 【入場者】 989 名 【入場料】 一般 6,800 円	平成30年9月7日(金) 18:30 開演 呉市文化ホール	2018 年にデビュー15 周年を迎える平原綾香。「Jupiter」、「おひさま〜大切なあなたへ」ほか、多くのヒット曲を持つ彼女の歌唱力と表現力を思う存分楽しむことの出来るコンサートを開催した。 【出演】 平原 綾香 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置

	事業名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
4	具市文化ホール 開館 30 周年記念 松竹大歌舞伎具公演 【入場者】 1,456 人 (昼の部 823 人) (夜の部 633 人) 【入場料】 S席 6,200 円 A席 4,200 円 B席 3,100 円 学生席 1,080 円 (学生席(水が)がいが付き)	平成30年9月15日(土) 昼の部12:00開演 夜の部16:30開演 呉市文化ホール	文化ホールが恒例の事業として続ける歌舞伎公演。平成30年度全国公立施設協会統一企画。「松竹大歌舞伎」公演西コース。(昼夜2回公演) 【主な出演者】 片岡愛之助(松嶋屋) 市川門之助(瀧乃屋) 中村壱太郎(成駒家) 【演目】 一、義経千本桜 道行初音旅 二、義経千本桜 川連法眼館 一幕 ◇3歳未満入場不可 ◇託児室設置
5	具市文化ホール 開館30周年記念 シュトイデ弦楽四重奏 団 日本ツアー2018 【入場者】 984人 【入場料】 S席 4,000円 A席 3,500円 学生 1,080円	平成30年10月20日(日) 14:00開演 呉市文化ホール	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団のコンサート・マスター、フォルクハルト・シュトイデのもとに同オーケストラの次世代を担う演奏家たちが集った弦楽四重奏のコンサート。呉三津田高等学校の団体鑑賞も行った。 【出演】 第1ヴァイオリン:フォルクハルト・シュトイデ第2ヴァイオリン:ホルガー・グロー(体調不良のため来日できず、アデラ・フラジネアヌが出演)ヴィオラ:エルマー・ランダラーチェロ:ヴォルフガング・ヘルテル 【曲目】 ハイドン:弦楽四重奏曲 第17番 へ長調セレナーデシューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 ニ短調 D810「死と乙女」 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置

	事 業 名	日時・会場	事 業 内 容
6	呉市文化ホール 開館 30 周年記念 Kiroro コンサート 2018 【入場者】 1,473 名 【入場料】 一般 5,500 円	平成30年11月25日(日) 16:30開演 呉市文化ホール	「長い間」、「Best Friend」、「未来へ」などの名曲をシンプルな編成で聞かせ、各地で大好評のコンサートを開催した。 【出演】 Kiroro ◇3歳未満膝上鑑賞無料 ◇託児室設置
7	具市文化ホール 開館 30 周年記念 2019 くれニューイヤー コンサート 【入場者】 855 人 【入場料】 S席 4,320 円 A席 3,240 円 学生席 1,080 円	平成31年1月13日(日) 14:30開演 呉市文化ホール	具市文化ホールが新年にお届けする恒例の広響コンサート。今年は、サクソフォンに須川展也を迎え、公演前日に学生を対象としたサクソフォンクリニックを行った。 【出演】 指揮:松村 秀明 サクソフォン:須川 展也 管弦楽:広島交響楽団 【曲目】 カッチーニ:アヴェ・マリア ハーライン:星に願いを ララ:グラナダ ビゼー:「アルルの女」第2組曲 ほか ◇末就学児童入場不可 ◇託児室設置

財団招待事業

(応募総数 25件) (来場者数 25名)

	市业力	切供費焦均索	切体会hn / 粉·
	事業名	招待募集内容	招待参加人数
		呉市内に在住か通学する	応募総数
		小学生~高校生を招待	6件
		100名	
	広島交響楽団第 28 回呉定期演奏会【延期公	(往復ハガキによる応募)	来場者数
1	演】		6名
	(央)		
			※参考
			中止となった呉定期演奏
			会の応募総数は6件
		呉市内に在住か通学する	応募総数
		小学生~高校生を招待	1 2件
2	松竹大歌舞伎呉公演	30名(夜公演のみ)	
2	位门人机弹仪关公供	(往復ハガキによる応募)	来場者数
			1 2名
		呉市内に在住か通学する	応募総数
		小学生~高校生を招待	7件
3	2019 くれニューイヤーコンサート	100名	
		(往復ハガキによる応募)	来場者数
			7名

(2) 普及事業 (①主催事業、②共催・提携公演事業)

目 的

普及事業は①主催事業と②共催・提携事業に区分され①の主催事業では、財団の専門性をいかしながら市民の参加や体験を通じた芸術文化の振興を目的として事業を企画。②の共催・提携事業では、報道機関や公演企画団体と共催し、事業を実施することで事業実施の円滑化と広報活動の簡略化をもって地域内の芸術文化の普及に努めます。

① 主催事業

(参加・入場者 2,941人)

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
1	事業名 呉市文化ホール ~アートサロン~ 【入場者】 175人 【入場料】 一般 2,500円 高校生以下 1,000円 親子ペアチケット 3,000円 チェンバロ体験講座 【参加者】 30人 (5月 14人)(1月 16人) 【受講料】 グループレッスン 1,000円 個人レッスン 5,000円	日 時 ・ 会 場 コンサート 平成30年5月13日(日) 14:30開演 体験講座 平成30年5月12日(土) 平成31年1月27日(日) 呉市文化ホール	事業内容 平成26年に寄贈を受けた楽器「チェンバロ」を呉市の文化振興への活用を期待される寄贈者の篤志に応えるため、平成27年度から始まった事業。コンサートと、市民参加型事業としての体験講座を2回行った。 ●チェンバロコンサート演奏と映像でつづる音楽の系譜 【出演】 小田 郁枝(チェンバロ&ナビゲーター) 桂 杏子(ピアノ) 岡崎 清香(ピアノ) 川岡 光ー(チェロ) 大古 美織(バレエ) 長戸 靖明(映像制作) 【曲目】 J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第1番プレリュード ヘンデル:アリアと変奏「調子のいい鍛冶屋」 ベートーヴェン:交響曲第7番第1楽章 (ピアノ連弾版) ほか
			(ピアノ連弾版) (ほか) ●チェンバロ体験講座 【講師】 小田 郁枝

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
2	グランドピアノ一般開放 【参加人数】 41 人 (8 月 22 人) (2 月 19 人) 【参 加 料】	平成30年8月12日(日) 8月14日(火) 平成31年2月16日(土) 2月17日(日) 呉市文化ホール	文化ホールの所有するグランドピアノ3台を市民に開放し演奏いただく一般参加型企画。
3	第 6 回呉市文化ホール 防災フェア 避難訓練コンサート 【参加人数】 760 人 【参加料】	平成30年9月12日(水) 呉市文化ホール	昨年に引き続き 6 回目の開催。演奏の途中に地震が発生したことを想定し、職員だけでなく入場者にも実際に避難訓練に参加していただく講演会とコンサート。演奏は、広島県警察音楽隊。参加は、一般募集による市民参加型。参加人数のうち呉市立和庄中学校、片山中学校、和庄小学校、荘山田小学校、つばき学級より292名が参加。 ●講演会 13:00~13:45 「いのちを守る気象情報にするために」 【講師】勝丸 恭子 ●コンサート 14:10~16:00 【出演】広島県警察音楽隊
4	バックステージツアー 【参加人数】 26 人 【参加料】 無料	平成31年2月3日(日) 呉市文化ホール	文化ホールを使った芸術文化振興の啓発活動。舞台の出来るまでを体験型の企画として実施。コンサートの仕込み体験など行った。終了後に呉まちかどコンサート in 中央を行った。 ●9:00~11:30 ツアー 13:30~15:00 まちかどコンサート in 中央 【出演】 小蔦 寛二(ピアノ) 川岡 光一(チェロ)

	事業名	日時·会場	事 業 内 容
5	出前舞台事業 (アウトリーチ)	平成 30 年度内 呉市内	暮らしの中に文化芸術を定着させる事を目的に文 化ホールを飛び出して呉市内のまちづくりセンタ ー・劇場などに出向いて事業を実施。
	文化庁優秀映画鑑賞推進 事業 【入場者】 2会場 271人 【入場料】 1作品 500円 (入替制)	平成 30 年 11 月 16 日 (金) 11 月 18 日 (日)	呉市民に優れた映画の鑑賞の機会を提供するため、東京国立近代美術館フィルムセンターと文化庁の協力により、フィルムセンターが所蔵する映画フィルムのうち次の作品を上映する。 〈銀幕のスターが蘇る〉 「嵐を呼ぶ男」「悪名」 ●呉ポポロ 11月16日(金) 【上映作品】「嵐を呼ぶ男」 「悪名」 【入場者】 240人 ●乙女座 11月18日(日) 【上映作品】「嵐を呼ぶ男」 「悪名」 【入場者】 31人
5	くれまちかど公演 9 会場 9 公演 (うち1回中止) 【入場者】 1,029 人 【入場料】無料 <内訳> コンサート入場者 5 会場 5 公演 692 人 寄席入場者 4 会場 4 公演 (うち1回中止) 337 人		文化ホールに来館出来ない市域にお住いの市民に芸術・文化に触れる機会を提供することを目的に、 呉市内のまちづくりセンター等で愛音の会コンサート、呉市文化振興財団登録アーティストによる コンサートや寄席などを実施。 ●天応まちづくりセンター 7月8日(日)13:30開演 ※寄席を開催する予定であったが、 西日本豪雨災害のため中止

事 業 名	日時 · 会場	事 業 内 容
事業名 くれまちかど公演	日 時 ・ 会 場	事業内容 ●豊まちづくりセンター 8月22日(水)13:30 開演 【入場者】71人 【出演】 愛音の会 宮原律(フルート) 湊秀幸(チューバ) 田村智早(ピアノ) 【曲目】 愛の喜び 椰子の実 小舟にて ほか ●宮原まちづくりセンター 8月25日(土)13:30 開演 【入場者】120人 【出演】 財団登録アーティスト 綾 信川真葵(ピアノ) 中石あや(クラリネット) 松尾 桜(マリンバ・パーカッション) 呉市立宮原中学校吹奏楽部 【曲目】
5		●宮原まちづくりセンター 8月25日(土)13:30 開演 【入場者】120人 【出演】 財団登録アーティスト 綾 信川真葵(ピアノ) 中石あや(クラリネット)

くれまちかど公演 ●音戸まちづくりセンター	事業名 日時・会場 事業内容
10月14日(日) 13:30 開渡 [人場者] 82人 [出演] ジャンボを 作音 発達 としを [番組] 落語 初天神 落語 小ナコ 曲芸 回転の達人 ほか ●路和まちづくりセンター 11月11日(日) 13:30 開演 [人場者] 166人 [出演] 財団整録アーティスト Duo Kozuta 小高 寛二(ピアノ) 小高 花結(ピアノ) 県少年合唱団 [曲日] 2台ピアノのためのソナタ 二長調 K 48 2台ピアノのためのコンチェルティーノ 秋の曲メドレー (ほか) ●古浦まちづくりセンター 12月9日(日) 13:30 開演 [人場者] 75人 [出演] ジャンボ 交笠 秋風亭 てい朝 ジャンボ 空 小目 コント・上域の域 [番組] 終語 原火事 落語 原火事 落語 所火事 落語 所火事	●音戸まらづくりセンター 10月14日(日)13:30 開演 [人場者] 32人 [出演] ジャンボ 衣笠 柱 突福 ジャンボネ 小音子 芝吐 としを [番組] 落語 初天神 ※語 ハナコ 曲芸 回転の達人 ほか ●昭和まらづくりセンター 11月11日(日)13:30 開演 [人場者] 166人 [出演] 財団登録アーティスト Duo Kozuta 小高 寛二(ビアノ) 小高 花稿(ピアノ) 泉少年合唱団 [曲目] 2台ピアノのためのソナタ 二長調 K.448 2台ピアノのためのコンチェルティーノ 秋の曲メドレー ほか ●古浦まらづくりセンター 12月9日(日)13:30 開演 [人場着] 75人 [出演] ジャンボ 衣笠 秋風亭 てい朝 ジャンボ 衣笠 秋風亭 てい朝 ジャンボ 衣笠 秋風亭 てい朝 ジャンボ 衣笠 秋風亭 てい朝 ジャンボ 衣笠

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
6	アーティスト派遣 【参加人数】 10 校 322 人	平成30年度 呉市内小学校	アウトリーチ事業の企画力向上のための研修を受けたアーティストを呉市内の小学校へ派遣。アーティストによる生演奏を身近で体験し、子ども達も実際に演奏したり、音に合わせて身体を動かすことで、音楽に対して興味を引き出すプログラム。
6	洋楽アーティスト派遣事業		 ●呉市立本通小学校 10月9日(火) 【対象】 小学校4年生 37人 【出演】

事 業 名	日時	•	会	場	事業内容
洋楽アーティスト派遣事業					 ●呉市立豊小学校 10月15日(月) 【対象】小学校4・5・6年生 30名 【出演】

事 業 名	日時	• :	会 場	事 業 内 容
洋楽アーティスト派遣事業				●県市立波多見小学校 11月26日(月) 【対象】小学校4年生 38名 【出演】 綾 信川真葵(ピアノ) 中石あや(クラリネット) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 音楽に込められている思いや、感情を感じても らうことを目標とした。『愛の喜び』、『愛の悲し み』を聴いてもらい、どちらが喜びか、悲しみ かをクイズにしながら、 演奏者や作曲家の持つ感情を音に表現している ことを知ってもらう。 ●呉市立明徳小学校 11月29日(木) 【対象】小学校5・6年生 29名 【出演】 綾 信川真葵(ピアノ) 中石あや(クラリネット) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 音楽に込められている思いや、感情を感じても らうことを目標とした。『愛の喜び』、『愛の悲し み』を聴いてもらい、どちらが喜びか、悲しみ かをクイズにしながら、演奏者や作曲家の持つ 感情を音に表現していることを知ってもらう。 ●呉市立本通小学校 11月30日(金) 【対象】小学校3年生 26名 【出演】 水川 紗絵(フルート) 松尾 桜(マリンバ・パーカッション) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 体と心で音楽を感じてもらうことを目標に行っ た。楽器の構造や仕組みを演奏の中で説明し、 フルートとマリンバのために書かれた曲を演奏 し音の対話を学ぶ。

事 業 名	日 時 · 会 場	事業内容
洋楽アーティスト派遣事業		 ●呉市立下蒲刈小学校 12月7日(金) [対象] 小学校全学年 37名 [出演] 宮原 律(フルート) 森保 由美子(クラリネット) (ピアノ伴奏 勝田 暁子) [内容] 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 お話と音楽をテーマに、『組曲 くるみ割り人形』の場面ごとの音楽を身近に感じ、ストーリーをイメージしながら音楽を聴くことを学ぶ。 ●呉市立安浦小学校 12月14日(金) [対象] 小学校4年生 58名 ※1クラスごとに分けて開催 [出演] Duo Kozuta 小蔦 寛二(ピアノ) 小蔦 花結(ピアノ) [内容] 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 音楽が持つ力をテーマに、生演奏の魅力を感じてもらうことを目標に行った。ピアノ連弾曲、ソロ曲を演奏し、楽器の仕組みや音域・音量強弱など、幅広い表現を聴いてもらいながら学んだ。

	事 業 名	日時 · 会場	事 業 内 容	
7	事業名 第7回カンマームジークアカデミーin 呉 【受講者】29人 【受講料】はじめてのトリオ体験 1,000円 初級コース 70,000円 マスターコース 70,000円 インターミディエイトコース 50,000円 【入場者】 スペシャルコンサート 141人 修了演奏会 120人 【入場料】 スペシャルコンサート 一般2,500円		事業内容 室内楽の演奏活動で知られる気鋭の演奏家を講師陣に迎え、小・中学生を対象にしたトリオ体験や、音楽の道を志す学生を対象にセミナーを開催。 最終日には修了演奏会を開催。 平成28年度より、講師陣によるスペシャルコンサートを開催。 ●はじめてのトリオ体験平成31年3月26日(火)参加者数8名 ●アカデミーアーティストによるスペシャルコンサート平成31年3月26日(火) ●セミナー平成31年3月27日(水)~3月30日(土) 【講師】 松本和将、下田望(ピアノ) 上里はな子、大宮臨太郎 漆原 啓子(ヴァイオリン)坂口弦太郎(ヴィオラ)向井 航、マルモササキ(チェロ) ●修了演奏会平成31年3月30日(土)	
7				
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		平成31年3月27日 (水) ~3月30日 (土)	
	50,000 円		【講師】	
			松本 和将、下田 望(ピアノ)	
			上里 はな子、大宮臨太郎	
			漆原 啓子(ヴァイオリン)	
	【入場者】		坂口 弦太郎 (ヴィオラ)	
	スペシャルコンサート		向井 航、マルモ ササキ (チェロ)	
	141人			
	修了演奏会			
	120人		平成31年3月30日(土)	
	【入場料】			
	, and the second			
	,			
	当日券は各 500 円増			
	修了演奏会			
	一般 1,000 円			
	高校生以下無料			

② 共催・提携公演 (共催・提携関係のみ記載)

(入場者 19,938 人)

	事 業 名	日 時・会場	共催・提携先	事業内容
	呉市文化ホール 開館 30 周年記念 めざましクラシックス in 呉	平成30年4月15日(日) 11:00 開演 呉市文化ホール	テレビ新広島	「めざましテレビ」でお なじみの軽部真一が松本 蘭をホストに迎えてお送 りし、クラシックの楽し さを伝える。
1	【入場者】 700 人 【入場料】 S席 5,500 円 A席 4,500 円			【出演】 ヴァイオリン: 松本 蘭 NAOTO ヴォーカル: 藤澤 ノリマサ 軽部 真一 棚田 徹 古沢 知子 ◇未就学児童入場不可
2	呉市文化ホール 開館 30 周年記念 吉本新喜劇× 日本センチュリー交響楽 団 「オーケストラ新喜劇」 【入場者】 2,200 人 (① 1,300 人) (② 900 人) 【入場料】 S席 5,500 円 A席 4,500 円	平成30年5月27日(日) ①12:30 開演 ②16:00 開演 呉市文化ホール	テレビ新広島	<第1部> 日本センチュリー交響楽 団による名曲コンサート 〈第2部〉 すっちーなど吉本新喜劇 おなじみのメンバーと共に 今までにないオーケスト ラと融合した吉本新喜劇 を披露。 【出演】 すっちー 酒井 藍 吉本新喜劇メンバー 管弦楽:日本センチュ リー交響楽団

		日時·会場	共催・提携先	事業内容
3	第 35 回中国ユース音楽 コンクール《ピアノ部門》 呉地区予選 【入場者】 450 人 【入場料】	平成30年6月30日(土) 11:00開演 呉市文化ホール	中国新聞社	同コンクールの呉地区予選。入賞者は本選へ。更に最優秀者は全国新聞社音楽コンクール「交流の響き」に出演。次代を担う若き音楽家の登竜門。 【出演者】 83人 ◇未就学児童入場不可
4	2018年新人コンサート ※西日本豪雨災害のため中止	平成30年7月8日(日) 13:30 開演 呉市文化ホール	主管: 吳市音楽家協会	平成28年度から29年度にかけて音楽関係の学校を卒業した人達に演奏発表の機会を提供する。昭和61年度から開催しており、今回は33回目。出演募集対象地域は呉市とする。

事	事 業 名	日時·会場	共催・提携先	事業内容
第 5	島交響楽団 28 回呉定期演奏会 西日本豪雨災害のため 期	平成30年7月22日(日) 14:30 開演 呉市文化ホール	中国新聞社 広島交響楽協会	広島交響楽団と文化ホールがクラシック愛好家にお届けする恒例の企画。 【出演】 指揮:現田茂夫 ピアノ:仲道郁代 管弦楽:広島交響楽団
第	島交響楽団 28 回呉定期演奏会 延期公演】 【入場者】 959 人 【入場料】 S席 3,700 円 A席 3,200 円 B席 2,700 円 学生券 1,000 円	平成31年3月13日(水)18:00開演 呉市文化ホール	中国新聞社 広島交響楽協会	上記公演の延期公演として開催。 【出演】 指揮:現田茂夫 ピアノ:仲道郁代 管弦楽:広島交響楽団 【曲目】 プッチーニ:菊 ショパン:ピアノ協奏曲 第1番ホ短調 ベートーヴェン: 交響曲第5番ハ短調 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置

	事業名	日 時 · 会 場	共催・提携先	事業内容
6	具市文化ホール 開館 30 周年記念 ミュージカル・コメディ キス・ミー・ケイト 【入場者】 950 人 【入場料】 S席 5,500 円 A席 4,500 円	平成30年8月5日(日) 13:30 開演 呉市文化ホール	テレビ新広島	シェイクスピアの喜劇 「じゃじゃ馬ならし」を 劇中劇に仕立て、舞台裏 とを交互に見せる「バック・ステージ・ミュージカル」の傑作。 【出演】 松平健 一路真輝水夏希大山 真ボ 川崎 麻世 ほか
7	第85回NHK全国学校音楽コンクール 広島県コンクール 【入場者】 3,408人 (8日1,991人) (9日1,417人) 【入場料】 無料	平成30年8月8日(火) 8月9日(水) 9:00受付 呉市文化ホール	NHK広島放送局	2011 年よりNHKの番組 関連の事業誘致が実現した8回目の開催。呉市域の小中学校の音楽振興に 貢献。小中高の各部門より、中国ブロックコンクールに進む2校を選出。 広島県内の学校単位の参加で、課題曲と自由曲の2曲を演奏。 ●8月8日(火)小学校の部 ●8月9日(水)中学校・高等学校の部

	事業名	日 時 · 会 場	共催・提携先	事業内容
8	具市文化ホール 開館 30 周年記念 ローマ・イタリア管弦楽 団 映画音楽名曲選 【入場者】 339 人 【入場料】 S席 6,500 円 A席 5,000 円	平成30年8月23日(木) 18:30 開演 呉市文化ホール	テレビ新広島	多くの人気映画作品など のサウンドトラックを演 奏してきた音楽家達によ るコンサート。 【出演】 指揮:ニコラ・ マラスコ 管弦楽:ローマーア 管弦楽団 【曲目】 モリコーネ:愛のテーマーマーマースカーニ:カヴァレリア・ルスティカーナーほか・ ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置
9	具市文化ホール 開館 30 周年記念 HOME爆笑スペシャル 吉本新喜劇&バラエティー~ 【入場者】 2,746 人 (昼の部 1,504 人) (夜の部 1,242 人) 【入場料】 S席 5,800 円 A席 4,800 円	平成30年9月16日(日) 昼の部/13:00 開演 夕の部/17:00 開演 呉市文化ホール	広島ホームテレビ	言わずと知れた「吉本新喜劇」今年は福山・呉・広島を縦断。「吉本新喜劇」と「お笑いバラエティー」の豪華2本立てで笑いの渦に巻き込む。 【出演】 吉本新喜劇:辻本茂雄(つじ・しんにょうは一点)、末成由美、アキほかバラエティー:宮川大助・花子、ザ・ぼんち、スーパーマラドーナほか ◇末就学児童入場不可 ◇託児室設置

	事業名	日 時 ・ 会 場	共催・提携先	事業内容
10	具市文化ホール 開館 30 周年記念 藤井清水音楽祭 Vol. 17 〜国際音楽の日コンサート〜 【入場者】 455 人 【入場料】 一般 1,000 円 高校生以下 500 円	平成30年10月7日(日) 13:00 開演 呉市文化ホール	中国新聞社 具市藤井清水の会 具市	具市出身の音楽家を顕彰 し、地元での事業展開を 起点に藤井清水の情報を 発信。 【出演】 ●洋楽の部 呉少年合唱団 呉市藤井清水の会 ●邦楽の部 三曲会 藤井清水民謡研究会 ●ゲストの部 河部 真里(ソプラノ) 乗松 聖子 (ピアノ) 【司会】田中 寿江 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置
11	おもろい女 【入場者】	平成30年11月3日(土) 14:30 開演 平成30年11月4日(日) 13:30 開演 呉市文化ホール	テレビ新広島	昭和初期に大活躍した天 才漫才師「ミス・ワカナ」 ワカナが十五歳で相手 方・玉松一郎と出会い、 結婚、別離、戦争を経な がら、漫才で頂点を極め るまでをドラマティック に描く舞台。 【出演】 藤山直美、渡辺いっけい 黒川芽以、篠田光亮 ほか

	事業名	日 時 · 会 場	共催・提携先	事業内容
12	NHK公開番組 あつまれ!ワンワン わんだーらんど 【入場者】 2,700人 【入場料】 A席 2,880円 B席 2,260円	平成31年2月10日(日) 11:00開演 14:30開演 呉市文化ホール	NHK広島放送局 NHKプラネット中 国 NHK厚生文化事業 団	0歳児から2歳児を対象にした番組「いないいないばあっ!」のステージショー。ステージの模様をお伝えする公開番組。 【出演】 ワンワン、ゆうなちゃん、うーたん、ゆうくん、ジャンジャン、コロ・バウ、ゴットン
13	具市文化ホール 開館 30 周年記念 漫才のDENDO全国ツ アーin呉 【入場者】 1,517人 【入場料】 S席 4,500円 A席 4,000円	平成31年3月2日(土) 16:30開演 呉市文化ホール	中国新聞社	よしもとが育んできたお 笑い芸能「漫才」。 横山エンタツ・花菱アチャカが創り出し、その歴史が旗振り役としていまを行脚し紹介しています。 【出演】中田カウス・ボタン 笑い飯プラス・マイナストレンディエンジェルミキ

	事 業 名	日時·会場	共催・提携先	事業内容
14	事業名 呉市文化ホール 開館30周年記念 神楽「呉」公演 【入場者】 1,125人 【入場料】 S席 3,800円 A席 2,800円	日 時 ・ 会 場 平成31年3月24日(日) 13:00開演 呉市文化ホール	中国放送	事業内容 地域に根づく伝統芸能 「神楽」に事業支援を継 続して行う中国放送との 共催事業。 【出演】 あさひが丘神楽団 上河内神楽団 零圧神楽団 宮乃木神楽団 会託児室設置

(3) 育成事業

目 的

次代の演奏家の育成や地域内の鑑賞人口の拡大に取り組む事業を企画・実施することにより、人材や団体の育成を行い将来の文化活動の振興に向けた基盤作りを行います。また、芸術文化に積極的にかかわる住民の活動を支援するため、各種団体を育成します。

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
	呉シティ・ウィンド・ア	平成30年6月16日(土)	自治体広報やHPなどで募集した地域内の音
	ンサンブル定期演奏会	16:00 開演	楽を愛好する住民によって結成された吹奏楽
			団の演奏会。
	【入場者】	平成30年12月15日(土)	●ファンタジーコンサート
1	7月1日 1,185人	16:00 開演	【曲目】
	12月16日 1,300人		ジュラシック・パーク ほか
	【入場料】	呉市文化ホール	●定期演奏会
	無料		【曲目】
			陽はまた昇る ほか
	呉シティ・ウィンド・ア	平成31年2月26日(火)	同吹奏楽団のメンバーの演奏技術向上を育成
	ンサンブル クリニック	3月3日(日)	プログラムとして行うパート研修会。講師に
		3月5日(火)	は、広響メンバーなどを派遣。
		3月8日(金)	【講師】金井 晶子(トランペット)
2			品川 秀世(クラリネット)
<u> </u>		呉市文化ホール	中村 めぐみ (フルート)
			※広島交響楽団団員
			上田 啓二 (サクソフォン)
			※広島文化学園教授 音楽学科長
			本庄 直子(ユーフォニアム)
	愛音の会音楽の花束	平成30年10月30日(火)	愛音の会は、新人コンサート出演者で構成さ
	【入場者】	11月27日 (火)	れる会として人材や団体の育成を行う事業と
	210 人	12月16日(日)	して位置づけ。定期演奏会の広報など活動の
	(10月30日 80人)		活性化を支援。
	(11月27日 60人)	呉市文化ホール	今年度より「音楽の花束」と題し3回のコン
	(12月16日 70人)	エントランスホール及び	サート及び勉強会を開催。
3	【入場料】無料	リハーサル室	
5	愛音の会定期演奏会	平成30年3月25日(日)	
		14:00 開演	
	【入場者】		
	201 人	呉市文化ホール	
	【入場料】		
	一般 1,000円		
	学生 500円		

2 呉市立美術館で行う公益目的事業 (公益目的事業1)

呉市立美術館で行う公益目的事業は、以下の通り(1)展覧会鑑賞事業、(2)教育普及事業に区分され 各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

(1) 展覧会鑑賞事業

(入館者 18,752 人) (関連企画参加人数 627 人)

芸術文化(美術)の振興を図るために、優れた美術品の鑑賞機会を提供します。展示に り 当たっては作品の芸術性や作者の制作意図など、鑑賞者が理解を深めることができるよう努めてまいります。

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
			歌川広重による浮世絵『東海道五拾三次』で
	特別展	平成 30 年	最も有名な保永堂版と、その後別の版元から
	「歌川広重	4月7日 (土) ~	出版された丸清版各 55 点を同時に展示して
	二つの東海道五拾三次」	5月20日(日)	紹介。また,大正時代に撮影された宿場町の
			写真もあわせて展示した。
	【入館者】4,430人	呉市立美術館	●講演会「広重描く日本の風景」
	※他に関連企画参加		【時期】4月21日(土)
	人数 161人		【講師】菅原真弓氏(大阪市立大学大学院
			文学研究科教授)
	【入館料】		【参加人数】52人
	一般 1,000円		【参加費】無料
	(前売・団体 800 円)		●学芸員によるギャラリートーク
	高大生 600円		【時 期】4月22日(日)
	(団体 500円)		【参加人数】23人
	小中生 400 円		【参加費】無料
1	(団体 300円)		●学芸員によるギャラリートーク
	敬老割 500円		【時 期】5月4日(金・祝)
			【参加人数】60人
			【参加費】無料
			●浮世絵摺り体験ワークショップ
			【時期】5月12日(土)
			【講 師】タイラコウ氏(版画家、
			アトリエ・キューブ主宰)
			【参加人数】11人
			【参加費】300円(税込)
			(申込みは HP 申込専用フォームから)
			●学生号によるギャラリートーカ

事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
		シャガールは絵画のほか版画についても多く
特別展	平成30年9月22日(土)~	の傑作を遺している。本展では「母性」のほ
「シャガール展	11月11日(日)	か、古代ギリシャの作家ロンゴスが著した物
"愛の画家"珠玉の		語をリトグラフで色彩豊かに表現した「ダフ
版画コレクション」	 呉市立美術館	ニスとクロエ」など、版画作品約 280 点を紹
		介。
		●学芸員によるギャラリートーク
【入館者】6,753人		【時 期】9月30日(日)
※他に関連企画参加		【参加人数】6人
		【参加費】無料
人数 271 人		●ワークショップ
		「同系色の魅力―シャガールの作品から―」
【入館料】		※比治山大学連携事業
一般 1,000円		【時期】10月8日(月・祝)
(前売・団体 800 円)		【講師】木本雅典氏
高大生 600円		(比治山大学短期大学部教授)
(団体 500円)		【参加人数】23 人
小中生 400円		【参加費】無料
(団体 300円)		(申込みは117 申込専用フォームから)
2 敬老割 500円		●学芸員によるギャラリートーク
		【時 期】10月14日(日) 【参加人数】25人
		【参加人数】25人
		●講演会
		「シャガールの世界」
		【時期】10月21日(日)
		【講師】松田弘氏
		(東広島市立美術館長)
		【参加人数】30人
		【参加費】無料
		●講演会
		「シャガールの作品の魅力」
		【時期】10月27日(土)
		【講師】梶原麻奈美氏
		(大分県立美術館学芸員)
		【参加人数】36人
		【参加費】無料
	1	

	事業	名	月	時	•	会	場	事 業 内 容
2								●ミュージアムコンサート 【演 奏】呉市文化振興財団登録アーティスト 宮原 律 氏(フルート) 木岡 祥子 氏 (ハープ) 【時 期】11月3日(土・祝) ①11:00~②14:00~ 【参加人数】120人 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】11月4日(日) 【参加人数】31人 【参 加 費】無料
								IS NO EL WALL

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
	コレクション展 I 「自然を描く」 【入館者】 637 人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり	平成30年6月1日(金) ~7月16日(月・祝) 呉市立美術館	呉市立美術館の所蔵品の中から海や山を主題 にした風景や身近な草花などを画家が描いた 自然の美を紹介。画家の眼差しが捉えた自然 の諸相を、日本画、水彩画、素描など、幅広 いジャンルから紹介。
	ギャラリートーク参加者 20 人		
	コレクション展 II 「この世界の片隅に」 マンガ原画展	平成30年7月22日(日) ~9月9日(日)	呉市立美術館は、漫画家こうの史代氏から『この世界の片隅に』のマンガ原画の寄託を受けたことを記念し、マンガ原画展を開催
	【入館者】 5,217 人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり	呉市立美術館	参考:関連イベント(於:別館ギャラリー) 参加者合計 1,803人 内訳
3	ギャラリートーク参加者 147 人		 ・「模型展」 8/1~8/6 200 人 ・「くれにまつわるアート展」 8/8~8/13 276 人 ・「ファンが見つめた呉のまち」
			8/15~8/20 383 人 ・「記憶の記録」 8/22~8/27 495 人
			・「記憶の記録 Vol. 2」 8/29~9/3 449 人
	コレクション展 III 「郷土の作家たち」	平成31年1月6日(日) ~3月24日(日)	呉市出身の作家をはじめ、地域にゆかりのある作家の作品を紹介
	【入館者】 1,715 人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり	呉市立美術館	
	ギャラリートーク参加者 28 人		

(2) 教育普及事業 (①実技講座 ②鑑賞事業 ③ミュージアムコンサート)

美術館を生涯学習の場として位置づけ、幅広い取り組みを行い地域の芸術文化(美術)の振興・普及に取り組みます。

①美術館において地域の住民を対象として、講師や受講者が交流しながら美術に親しむ機会の提供と市民の美術に対する知識や技能の向上を図る長期講座、展覧会の開催に関連付けて創作・鑑賞ワークショップとして開催する短期講座、また、教育委員会と連携して地域内の小学校を対象に参加募集を行い、実施校に地元美術作家を派遣し直接担意を指導するアウトルーチ事業を関係します。

目 的 を派遣し直接児童を指導するアウトリーチ事業を開催します。

②展覧会の開催に合わせて美術に対する理解を深めていくため、小中学校と連携して学芸員による展示作品の解説やクイズ等を組み合わせたワークショップを鑑賞事業として開催します。

③特別展の開催に合わせて地元音楽家の協力により、芸術作品に囲まれた環境で演奏会を開催します。鑑賞者や地元の演奏家のネットワークを通じ美術への関心がより高まることが期待される企画として分野の異なる芸術の融合を図って行きます。

① 実技講座

(受講者・参加人数 223人)

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
1	実技講座(長期) 「美術入門教室」 マンガ 【受講者】 6人 【受講料】 30,000円/年	平成30年4月 ~平成31年3月 全20回 呉市立美術館	H30 年度受講者の作品は、展覧会として平成 31 年 3 月 29 日(金)~3 月 31 日(日)に展示。 【講 師】久保直子(比治山大学短期大学部 講師) 木々ゆき(マンガ家)
2	実技講座(半期) 「美術入門教室」 0.03mmの ペンで描く点描画 【受講者】 11 人 【受講料】 8,000円	平成30年4月 ~平成30年7月 全8回 呉市立美術館	【講師】川手和美(絵画造形作家)
3	実技講座(半期) 「美術入門教室」 絵具で遊ぶ 【受講者】 10 人 【受講料】 9,000 円	平成 30 年 10 月 ~平成 31 年 3 月 全 9 回 呉市立美術館	【講師】戸川幸一郎(絵画造形作家)

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
	実技講座 (入門)	平成30年4月	【時期】①4/18, 5/9
	「美術入門教室」	~平成30年9月	26/6, 6/27
	上期		37/4, 7/25
	「陶芸入門 オリジナル	呉市立美術館	4 8/1, 8/22
	の器をつくろう」		⑤ 9/5, 9/26
	【参加人数】		各全2回
4	25 人		【講 師】佐々木 しず (陶芸家)
			【参加人数】①5人 ②5人 ③5人
			④5 人 ⑤5 人
			計 25 人
			【受講料】2,000円
			【材料費】1,500円
	実技講座 (入門)	平成 30 年 10 月	【時期】①10/3, 10/10, 10/31
	「美術入門教室アラカルト」	~平成31年3月	2 11/7, 11/14, 12/5
	下期		3 1 /6, 1/23, 2/6
	「陶芸入門 オリジナル	呉市立美術館	4 2/27, 3/6, 3/27
	の器をつくろう」		各全3回
5			【講師】佐々木しず(陶芸家)
	【参加人数】		【参加人数】①4人 ②5人 ③5人
	19 人		④5 人
			計19人
			【受講料】3,000円
			【材料費】1,500円
	実技講座	平成30年9月	●【時 期】9月25日(火)
	(アウトリーチ事業)	~平成30年11月	【参加学校】長迫小学校4年
			【参加人数】24人
	※派遣講師は全て	呉市内の希望小学校	【内 容】想像をふくらませたり、お話を
	呉美術協会会員		基にしたりして絵に表そう
			「へんてこ山の物語」
	【参加人数】		【派遣講師】星加 哲男
	小学校 3 校		●【時 期】10月11日(木)
	クラス数 7クラス		【参加学校】長迫小学校3年
	時間数 14 時間		【参加人数】22人
	児童数 152 人		【内 容】想像をふくらませたり、お話を
			基にしたりして絵に表そう
			「ふしぎな乗り物」
			【派遣講師】坂本 敏行

事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
実技講座	平成30年9月	●【時期】10月18日(木)
(アウトリーチ事業)	~平成 30 年 11 月	【参加学校】長迫小学校5年
		【参加人数】25人
※派遣講師は全て	呉市内の希望小学校	【内 容】版に表わしたり土を焼成したり
呉美術協会会員		しよう
		「色を重ねてゆめを広げて」
【参加人数】		【派遣講師】下久 征司
小学校 3 校		●【時 期】10月18日(木)
クラス数 7クラス		【参加学校】明徳小学校5年
時間数 14 時間		【参加人数】14人
児童数 152 人		【内 容】身近な風景を絵に表そう①
		【派遣講師】坂本 敏行
		●【時期】10月24日(水)
		【参加学校】明徳小学校5年
		【参加人数】14人
6		【内 容】身近な風景を絵に表そう②
		【派遣講師】坂本 敏行
		●【時 期】10月30日(火)
		【参加学校】天応小学校4年
		【参加人数】33人
		【内 容】想像をふくらませたり、お話を
		基にしたりして絵に表そう
		「木々を見つめて」
		【派遣講師】星加 哲男
		●【時期】10月30日(火)
		【参加学校】天応小学校3年
		【参加人数】23人
		【内 容】日常の生活で感じたことを絵に
		表そう
		「ふしぎな乗り物」
		【派遣講師】星加 哲男

	事 業 名	日 時 · 会 場 事 業 内 容	
		●【時期】11月13日(火)	
		【参加学校】明徳小学校3年	
		【参加人数】11 人	
		【内 容】想像をふくらませたり),お話を
		基にしたりして絵に表	きそう①
		「ふしぎな乗物」	
6		【派遣講師】坂本 敏行	
0		●【時 期】11月26日(月)	
		【参加学校】明徳小学校3年	
		【参加人数】11 人	
		【内 容】想像をふくらませたり),お話を
		基にしたりして絵に表	きそう②
		「ふしぎな乗物」	
		【派遣講師】坂本 敏行	

② 鑑賞事業 (参加人数 2,361人)

	A IH	(多/4/人数 2,501
事業名	日時・会場	事業内容
コレクション展Ⅱ	平成30年7月22日(日)	●【時 期】8月27日(月)
学校連携事業	~9月9日(日)	【参加学校】清水ヶ丘高等学校
(団体鑑賞)		【参加人数】107 人(引率 5 人含む)
【参加人数】	呉市立美術館	【内 容】自由鑑賞
8団体 612人		
(小学校	●印以外は「ふれあい事業」	●【時 期】8月29日(水)
5 団体 207 人)		【参加学校】清水ヶ丘高等学校
(高等学校		【参加人数】79 人(引率2人含む)
※2団体 401人)		【内 容】自由鑑賞
1団体 4人)		●【時 期】8月29日(水)
		【参加学校】清水ヶ丘高等学校
		【参加人数】113人(引率4人含む)
		【内 容】自由鑑賞
8月と9月に1回ずつ		
カウントしている。		●【時 期】8月31日(金)
70 10 000		【参加学校】清水ヶ丘高等学校
		【参加人数】30人(引率1人含む)
		【内容】自由鑑賞
1		
		●【時 期】9月5日 (水)
		●【時 朔】9月5日 (水) 【参加学校】清水ヶ丘高等学校
		【参加人数】72人(引率3人含む)
		【内 容】自由鑑賞
		【時期】9月5日(水)
		【参加学校】郷原小学校 (2グループ)
		【参加人数】62 人(引率 4 人含む)
		【内容】ワークシートの実施
		【時期】9月6日(木)
		【参加学校】原小学校
		【参加人数】25人(引率2人含む)
		【内容】ワークシートの実施
		【時期】9月6日(木)
		【参加学校】明立小学校 (2グループ)
		【参加人数】52人(引率3人含む)
		【内容】ワークシートの実施

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
			●【時 期】9月6日(木)
			【参加学校】適応指導教室延崎教室
			【参加人数】4人(引率2人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			【時期】9月7日(金)
1			【参加学校】昭和南小学校
			【参加人数】28人(引率2人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			●【時期】9月7日(金)
			【参加学校】和庄小学校(2 年生)
			【参加人数】40人(引率3人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
	シャガール展	平成30年9月22日(土)	【時期】9月27日(木)
		~11月11日(日)	【参加学校】横路小学校 (4 グループ)
	学校連携事業		【参加人数】133 人(引率 4 人含む)
	(団体鑑賞)	呉市立美術館	【内 容】ワークシートの実施
	【参加人数】		
	31 団体		【時 期】9月28日(金)
	1,522 人	●印以外は「ふれあい事業」	【参加学校】阿賀小学校 (4 グループ)
	(小学校		【参加人数】107 人(引率 5 人含む)
	29 団体 1,497 人)		【内 容】ワークシートの実施
	(中学校		
2	1 団体 17 人)		【時 期】9月28日(金)
	(適応指導教室		【参加学校】昭和西小学校(2グループ)
	1団体 8人)		【参加人数】62 人(引率3人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			●【時 期】9月28日(金)
			【参加学校】倉橋中学校
			【参加人数】17人(引率3人含む)
			【内 容】自由鑑賞

事 業 名	日 時 · 会 場 事 業 内 容
	【時期】10月10日(水)
	【参加学校】川尻小学校 (2 グループ)
	【参加人数】52 人(引率3 人含む)
	【内容】ワークシートの実施
	【時期】10月10日(水)
	【参加学校】下蒲刈小学校
	【参加人数】7人(引率1人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
	【時期】10月10日(水)
	【参加学校】蒲刈小学校
	【参加人数】8人(引率1人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
	【時 期】10月10日(水)
	【参加学校】豊小学校
	【参加人数】11 人(引率 1 人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
2	【時 期】10月11日(木)
	【参加学校】荘山田小学校 (2 グループ)
	【参加人数】74人(引率3人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
	【時 期】10月11日(木)
	【参加学校】広小学校 (4 グループ)
	【参加人数】109 人(引率 3 人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
	【時 期】10月12日(金)
	【参加学校】三坂地小学校 (2 グループ)
	【参加人数】73人(引率4人含む)
	【内 容】ワークシートの実施
	【時 期】10月12日(金)
	【参加学校】和庄小学校 (2 グループ)
	【参加人数】56 人(引率3 人含む)
	【内 容】ワークシートの実施

事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
		【時期】10月12日(金)
		【参加学校】本通小学校
		【参加人数】39人(引率2人含む)
		【内 容】ワークシートの実施
		【時 期】10月12日(金)
		【参加学校】長迫小学校
		【参加人数】26人(引率2人含む)
		【内 容】ワークシートの実施
		【時期】10月15日(月)
		【参加学校】昭和中央小学校
		(4 グループ)
		【参加人数】94人(引率4人含む)
		【内 容】ワークシートの実施
		【時期】10月18日(木)
		【参加学校】呉中央小学校 (4 グループ)
		【参加人数】119 人(引率 5 人含む)
2		【内 容】ワークシートの実施
2		
		【時期】10月25日(木)
		【参加学校】天応小学校 (2 グループ)
		【参加人数】37人(引率2人含む)
		【内 容】ワークシートの実施
		【時 期】10月26日(金)
		時
		【参加子校】仮多兄小子校 (20ルーノ) 【参加人数】40人(引率2人含む)
		【内容】ワークシートの実施
		「「日本」ラークラートの美地
		【時期】10月26日(金)
		【参加学校】明徳小学校
		【参加人数】10人(引率1人含む)
		【内 容】ワークシートの実施
		Folia din Vice di cara di Anni
		【時期】10月26日(金)
		【参加学校】音戸小学校
		【参加人数】20人(引率2人含む)
		【内 容】ワークシートの実施

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
			【時期】10月26日(金)
			【参加学校】倉橋小学校
			【参加人数】15人(引率1人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			●【時 期】10月26日(金)
			【参加学校】適応指導教室中央教室
			【参加人数】8人(引率2人含む)
			【内 容】自由鑑賞
2			
			【時期】10月29日(月)
			【参加学校】仁方小学校 (2 グループ)
			【参加人数】63 人(引率 3 人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			【時 期】10月29日(月)
			【参加学校】広南小学校
			【参加人数】20人(引率2人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
	コレクション展Ⅲ	平成31年1月6日(月)	【時期】1月9日(水)
		~3月24日(日)	【参加学校】両城小学校
	【参加人数】		【参加人数】23 人(引率 2 人含む)
	4 団体	呉市立美術館	【内 容】ワークシートの実施
	227 人		
			【時期】1月9日(水)
	(小学校	●印以外は「ふれあい事業」	【参加学校】港町小学校
	3 団体 193 人)		【参加人数】30人(引率2人含む)
	(特別支援学校高等部		【内 容】ワークシートの実施
3	1団体 34人)		
			【時期】1月18日(金)
			【参加学校】白岳小学校 (4 グループ)
			【参加人数】140人(引率4人含む)
			【内 容】ワークシートの実施
			●【時期】2月8日(金)
			【参加学校】呉南特別支援学校
			【参加人数】34 人 (引率 10 人含む)
			【内容】自由鑑賞

③ ミュージアムコンサート (再掲)

(参加人数 120 人)

事 業 名	日時·会場	事 業 内 容		
特別展	平成30年11月3日(土)	呉市文化振興財団登録アーティスト		
「シャガール展」		宮原 律 氏 (フルート)		
	呉市立美術館	木岡 祥子 氏(ハープ)		
	2階ロビー	①11:00~		
		214:00∼		
		観客 ①②の計 120人		

3 呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う広報普及活動の公益目的事業(公益目的事業1)

広報・普及活動は、当財団による芸術文化振興事業並びに芸術文化活動支援事業の 公益目的事業を補完する活動として位置づけ地域のネットワークやインターネッ トを駆使して広く周知活動を行います。広報誌・ホームページ管理運営などさまざ まな機会を捉えて広く周知活動を展開し呉市の芸術文化情報の発信力の向上と呉 市のイメージ定着に貢献します。

	事 業 名	事 業 内 容・事 業 数など					
1	 ○発 行:年 1回 ○部 数:16,000部 ○形態:A4サイズ、4分、全面カラー ○内容:年間の舞台事業の紹介、美術館特別展の紹介、育成団体紹介、ホール貸館の紹介、「アウトリーチ」他財団公益目業の紹介、HPの紹介、友の会募集告知など ○配布先:呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団係者、一般企業など約1,500箇所(友の会会員含 						
2	呉市文化ホール情報誌	 ○発 行:毎月 1回 ○部 数:4,000部 (年間発行実績:48,000部) ○形 態:A4サイズ、8分 ○内 容:各公演事業、ホール貸館の案内、友の会入会案内、ホール行事案内、チケット取扱い情報、財団公益目的事業の紹介地域の情報など ○配布先:呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団関係者、一般企業など 約1,500箇所(友の会会員含む) 					
3	呉市文化ホールHP	 ○更 新:随時 速報内容の掲載(財団職員による更新) ○内 容:平成25年度にリニューアル実施。 公演情報、友の会情報、貸館案内、施設案内、協賛広告募集施設利用状況の情報、公演カレンダー、チケット取扱い案内事業の実施報告、美術館HPへのリンクなど 					
4	呉市立美術館HP	 ○更 新:随時 速報内容の掲載(財団職員による更新) ○内 容:平成27年度にリニューアル実施。 展覧会情報、アートプログラム情報、市民ギャラリー貸出等案内、施設案内、協賛広告募集、施設利用状況の情報、展覧会カレンダー、収蔵品紹介、事業の実施報告、美術館概要、文化ホールHPへのリンクなど 					

Ⅲ 芸術文化活動支援事業 (定款 第4条第1項第1号並びに第3号事業)

呉市文化ホール及び呉市立美術館について、当財団は呉市より指定管理を受託した施設の条例及び規則にも とづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動を支援します。

1. 呉市文化ホール・呉市立美術館で行う指定管理業務のうち 公益目的での施設貸与並びに施設管理(公益目的事業1)

(1) 公益目的での施設貸与

施設名	平成30年度	平成29年度	前年比
呉市文化ホール	117, 465人	123,907人	94.8%

呉市文化ホールの利用状況

						平成30年	平成29年	平成28年	平成27年	平成26年
ホ	J	ル	使	用	率	53.3%	46.4%	51.6%	55.5%	49.5%
そ	の	他	使	用	率	46.2%	46.3%	48.6%	49.6%	41.3%
総		計	使	用	率	46.7%	46.3%	48.8%	50.1%	45.2%

使用率は使用件数を開館日で、除した割合。

施設名	平成30年度	平成29年度	前年比	開館からの累計入館者数
呉市立美術館	45,043人	49,457人	91.04%	2, 762, 458人

呉市立美術館の利用状況

		平成30年度	平成29年	平成28年	
第1展示室	使用率	83.8%	77.6%	81.0%	
第2展示室	使用率	68.8%	69.7%	80.7%	
第3・4展示室	使用率	87.6%	95.2%	96.8%	
総計	使用率	80.1%	80.8%	86.2%	

2 呉市文化ホールで行う指定管理者業務のうち

非公益目的での施設貸与並びに施設管理(その他の事業1)

呉市文化ホールで行う指定管理業務での施設貸与のうち、当財団で設定した公益・非公益の基準に照らして非公益となる事業全般に対して、呉市の文化活動の振興のため施設利用者の利便性向上を推進するために行う利用者支援事業をその他事業1として区分します。

(1) 非公益目的での施設貸与(その他1)

施設名	平成30年度	平成29年度	前年比
呉市文化ホール	24,831人	35,793人	69.3%

呉市文化ホールの利用状況

						平成30年	平成29年	平成28年	平成27年	平成26年
ホ	_	ル	使	用	率	13.9%	13.8%	12.4%	12.0%	14.0%
そ	の	他	使	用	率	12.7%	13.0%	10.5%	10.1%	10.3%
総		計	使	用	率	12. 7%	13. 1%	10.6%	10.2%	11.4%

使用率は使用件数を開館日で、除した割合。

<参考>

呉市文化ホール 施設貸与状況(公益・非公益の合計)

施設名	平成30年度	平成29年度	前年比	開館からの累計入館者数
呉市文化ホール	142,296人	159,700人	89.1%	5,086,666人

呉市文化ホールの利用状況

						平成30年	平成29年	平成28年	平成27年	平成26年
ホ	_	ル	使	用	率	67.4%	63.5%	64.0%	67.5%	63.5%
そ	の	他	使	用	率	58.8%	60.7%	59.1%	59.9%	51.7%
総		計	使	用	率	59.4%	60.9%	59.4%	60.4%	52.6%

(2) 施設利用者サービスの為の販売事業(その他1)

①自動販売機の設置、②チケットの委託販売

具市文化ホールの施設利用者への利便性向上を推進するために①自動販売機、②チョットの委託販売の各販売事業を行います。

事 業 名		事 業 内 容・事 業 数など					
		○住 所: 呉市文化ホール 呉市中央三丁目10番1号					
1	白動形芸物の乳果	(行政財産使用許可による)					
1	自動販売機の設置	○設置場所: 1・2階					
		○設置台数: 4 台					
2	チケットの委託販売	○取扱い窓口: 呉市文化ホール受付窓口					

(3) 友の会運営事業(その他1)

目 的 財団の公益事業を補完する事業の一環として、友の会運営事業をその他事業と位置 づけて行います。

 ○募集対象:広く一般市民が対象 ○募集方法:文化ホールの広報活動と合わせて実施 ○会員種別:個人、グループ、法人 ○会員数:1,063件(個人937件、グループ100件、法人26件) ○会費:年会費 (個人2,000円、ゲループ4,000円、法人10,000円) 		事 業 名	事 業 内 容・事 業 数など
□ ○会員特典: チケットの先行販売、チケットの割引、情報誌の郵送など □ ○情報提供: 情報誌の郵送、HPでの告知。	1		 ○募集対象:広く一般市民が対象 ○募集方法:文化ホールの広報活動と合わせて実施 ○会員種別:個人、グループ、法人 ○会員数:1,063件(個人937件、グループ100件、法人26件) ○会費:年会費 (個人2,000円、ゲループ4,000円、法人10,000円) ○会員特典:チケットの先行販売、チケットの割引、情報誌の郵送など

平成30年度 呉市文化振興財団友の会 事業報告

平成30年4月1日から平成31年3月31日まで

1. 平成30年度 財団友の会加入者

有効期限 平成30年4月1日~平成31年3月31日まで

有効期限	個	<u> 30年4</u> 1 人	/1 I H		_{午5万5} ブループ		进				H30年度
年 月	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計	合計	備考
平成30年	1	52	53	1	2	3	0	2	2	58	1/20 友 めざまし
1月	(3)	(46)	(49)	(0)	(3)	(3)	(0)	(4)	(4)	(56)	1/27 一般 めざまし
	14	258	272	1	27	28	0	10	10	310	
2月	(28)	(303)	(331)	(3)	(30)	(33)	(0)	(12)	(12)	(376)	
	0.4	100	222		20	0.5				001	3/10友 3/17 一般 チェンバ・ロコンサート 3/17 友 3/24 一般
0.11	34	198	232	3	22	25	0	4	4	261	3/17 友 3/24 一般 オーケストラ新喜劇
3月	(27)	(174)	(201)	(2)	(22)	(24)	(0)	(6)	(6)	(231)	3/24 友 3/31 一般
					_		_				4/14 友 キス・ミー・ケイト 4/21 一般 キス・ミー・ケイト
4月	61	75	136	8	6	14	2	3	5	155	4/21 友 広響
	(00)	(50)	(50)	(4)	(0)	(5)	(0)	(0)	(0)	(00)	4/28 一般 広響 4/29 友 ロマ・イタリア
	(20)	(50)	(70)	(4)	(3)	(7)	(0)	(3)	(3)	(80)	5/6 一般 ローマ・イタリア
	43	48	91	6	2	8	1	2	3	102	
5月	(2.2)	()	()	(-)	(-)	(1.5)	(4)	(-)	(2)	(==)	5/19 友 フライブルグ 5/26 一般 フライブルグ
	(26)	(37)	(63)	(3)	(7)	(10)	(0)	(0)	(0)	(73)	6/2 友 歌舞伎
	38	22	60	4	0	4	1	1	2	66	6/9一般 歌舞伎 友 平原綾香
6月	(30)	(36)	(66)	(3)	(3)	(6)	(0)	(0)	(0)	(72)	6/16一般 平原綾香
	, ,	(00)			(0)					, ,	7/14 友 シュトイデ 7/21 一般 シュトイデ
	28	4	32	5	1	6	0	0	0	38	7/21 一般 ジュハテ 7/21 友 おもろい女 7/28 一般 おもろい女
7月	(22)	(8)	(30)	(1)	(0)	(1)	(1)	(1)	(2)		7/28 一般 おもつい女 7/22 友 吉本新喜劇 7/29 一般 吉本新喜劇
			, ,					, ,			8/18 友 Kiroro
8月	24	5	29	5	0	5	0	0	0		8/25 一般 kiroro
	(13)	(3)	(16)	(1)	(0)	(1)	(0)	(0)	(0)	(17)	
0.11	9	2	11	0	0	0	0	0	0	11	
9月	(4)	(2)	(6)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(6)	10/6 友 =ュー
108	3	1	4	0	0	0	0	0	0		10/13 一般 ニューイヤー
10月	(4)	(1)	(5)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(5)	
11月	4 (2)	(0)	5 (2)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	0 (0)	5 (2)	
	3	0	3	1	0	1	0	0	0	4	
12月	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
平成31年	8	1	9	6	0	6	0	0	0		1/4 友 1/11 一般 よしもと
	0	1			ا	ا	"	Ű	ď		1/5 友 1/12 一般 神楽 1/6 友 1/13 一般 広響
1月	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	1/12 友 1/19一般 トーマス
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2月	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	- /- /- / /
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3/9 友 大谷&/タマール
3月		(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	3/16 一般 大谷&イタマール
	270	667	937	40	60	100	4	22	26	1,063	
N. E	(179)	(660)	(839)	(17)	(68)	(85)	(1)	(26)	(27)	(951)	
前年度比	150.8%	101. 1%	111. 7%	235. 3%	88. 2%	117. 6%	400.0%	84.6%	96. 3%	111.8%	

2. 友の会ニュースの発行

発行日	平成30年4月25日	5月号	平成30年10月25日	11月号
	平成30年5月25日	6 月 号	平成30年11月25日	12月号
	平成30年6月25日	7月号	平成30年12月25日	1月号
	平成30年7月25日	8月号	平成31年1月25日	2月号
	平成30年8月25日	9月号	平成31年2月25日	3月号
	平成30年9月25日	10月号	平成31年3月25日	4月号

平成30年度事業報告の附属明細書

平成30年度事業報告においては、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に定める「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはありません。

公益財団法人 呉市文化振興財団