

# 出演者プロフィール



呉市文化振興財団 登録アーティスト

## 小蔦 花結

ソウル大学、フランス・パリ国立音楽院、ドイツ国立ハノーファー音楽大学、カッセル市立音楽院、ポーランド・ワルシャワ音楽院にて研鑽を積んだ。2012年ブダペスト・ショパン国際コンクールでの優勝ほか、数多くの国際コンクールで優勝・入賞。小蔦寛二とのピアノデュオにてローマ国際コンクールデュオ部門入賞。ヨーロッパ各地でソロリサイタル、オーケストラとの共演等、演奏活動を行なう。帰国後、カワイ広島でのリサイタルシリーズ、ヤマハ広島サロンコンサートなど、活発な演奏活動を行なっている。また、マスタークラス、コンクール審査等、後進の育成にも当たっている。



## Duo Kozuta (ピアノ)



## 小蔦 寛二

広島県出身。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻、同大学院修士課程を修了。ドイツへ5年間留学、ハノーファー音楽大学、カッセル市立音楽院、ベルリン芸術大学大学院を修了。第18回ブラームス国際コンクールピアノ部門第2位、バルチック国際ピアノコンクール第1位ほか、国際コンクールに多数入賞。欧州と日本各地でのソロリサイタルのほか、ソリストとして広島交響楽団、ケルトナー交響楽団、モニューシユコ音楽アカデミー交響楽団他と共演。現在、エリザベト音楽大学ピアノ科講師を務めるほか、コンクール審査やマスタークラスなど後進の育成にも当たっている。2023年、一般財団法人ケンシン地域振興財団より第39回県民文化奨励賞を受賞。



呉市文化振興財団 登録アーティスト

## 松尾 桜 (マリンバ・パーカッション)

呉市出身。神戸山手女子高等学校音楽科、同志社女子大学学芸学部音楽学科打楽器演奏専攻卒業。第18回日本クラシック音楽コンクール全国大会3位(1, 2位なし)。第14回KOBE国際学生音楽コンクール優秀賞受賞。第13回松方ホール音楽賞にて打楽器部門1位、併せて松方ホール音楽賞受賞。現在、(公財)呉市文化振興財団及び東広島芸術文化ホールから登録アーティスト。演奏活動の傍ら、「さくら音楽教室」を主宰し後進の指導にあたる。リトミック研究センター上級認定講師。熊野保育所ひかり学園リトミック&器楽指導講師。

