

広島交響楽団

第35回

呉定期演奏会

HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA
The 35th Subscription Concert in Kure

徳永二男と郷古廉、新旧NHK交響楽団の
コンサートマスターの共演。
実に47歳差の二人の才能がベートーヴェンと
シューベルトの音楽に迫る。
ベートーヴェンの協奏曲での直接共演で、
レジェンド徳永の指揮が若い郷古の独奏をどのように支え、
語りかけるのか、夢の共演が待ち遠しい。

ヴァイオリン：郷古 廉
Violin : Sunao Goko

指揮：徳永 二男
Conductor : Tsugio Tokunaga

© Hisao Suzuki

© ヒダキトモコ

2025.7.20 (日)
14:30開演 (13:45開場)

呉信用金庫ホール

呉市中央3丁目10-1 The Kureshinkinbank Hall

作曲家二人展“Beethoven & Schubert”

ベートーヴェン
劇音楽「エグモント」作品84序曲
Beethoven: Egmont Op.84, Overture

ベートーヴェン
ヴァイオリン協奏曲ニ長調作品61
Beethoven: Violin Concerto in D major Op.61

シューベルト
交響曲第7番ロ短調 D759「未完成」
Schubert: Symphony No.7 in B minor D759 “Unfinished”

コンサートマスター：三上 亮
Concertmaster: Ryo Mikami

●チケット料金 / S席:4,500円 A席:4,000円
学生:1,500円

●チケット発売日 / くれフレンドリー友の会: 4月19日(土)
一般プレイガイド: 4月26日(土)
広響事務局: 4月28日(月)

●プレイガイド

呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、イオン広島
ローソン(Lコード:62607)、チケットぴあ(Pコード:294-497)、広響事務局

インターネット予約
[Webチケット販売]が
ご利用いただけます。

パソコンからは <https://kure-web-ticket-r3.jp/>

スマートフォンから
楽々アクセス▶



※学生席はS・A席いずれもご購入
いただけます。

※学生席は小学生以上25歳以下
の学生が対象。要学生証

※学生席は、イオン広島では取扱いがありません。

※未就学児入場不可ですが、公演当日託児室(有料)を
ご準備いたします。詳しくはチラシ裏面をご確認ください。
(事前申込み制)

※やむを得ぬ事情により出演者・曲目等を変更する場
合がございます。

※開演時間に遅れられた場合、入場に制限がございます。

館内託児室のご案内
お子様連れでも
ご安心ください。



お申込みはインターネット専用
フォームをご利用ください。
詳しくは呉信用金庫ホール
ホームページをご覧ください。
URL: <https://www.kure-bunka.jp>

有料・事前予約制

定員20名 / 利用料金(税込)500円(お一人様につき)

申込締切: 7月11日(金)

●主催 / 公益財団法人呉市文化振興財団、呉市
公益社団法人広島交響楽協会、中国新聞社

●特別協賛 /  中国電力

●協賛 / 大之木建設株式会社、株式会社オンド、
株式会社呉電子計算センター、株式会社ダイクレ、
大新土木株式会社、中国化薬株式会社

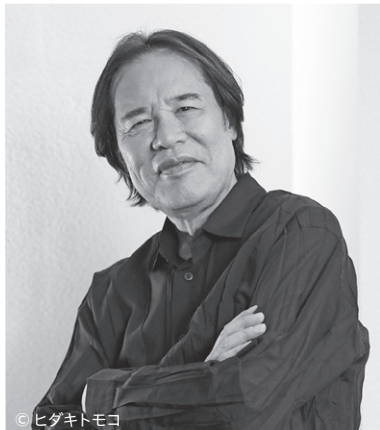
お問い合わせ

呉信用金庫ホール
Tel 0823-25-7878 <https://www.kure-bunka.jp>

広響事務局
Tel 082-532-3080 <http://hirokyo.or.jp>

作曲家二人展 “Beethoven & Schubert”

新旧NHK交響楽団のコンサートマスターの共演に注目が集まる。1976年（～1994年）に就任した徳永二男と2024年から第1コンサートマスターに就任した郷古廉、実に47歳差の二人の才能がベートーヴェンとシューベルトの音楽に迫る。特にベートーヴェンの協奏曲での直接共演では、レジェンド徳永の指揮が若い郷古の独奏をどのように支え、語りかけるのか、夢の共演が待ち遠しい。



© ヒダキトモコ

指揮 徳永 二男

Conductor : Tsugio Tokunaga

人気、実力ともに日本を代表する音楽家。2024年4月から広島交響楽団ミュージック・アドバイザーに就任。1966年、当時日本楽壇史上最年少のコンサートマスターとして東京交響楽団に入団。68年ベルリンへ留学。76年NHK交響楽団のコンサートマスターに就任し、長くソロ・コンサートマスターを務めた。N響在籍時代よりヨーロッパ、アメリカに招かれソロ、室内楽公演に多数出演。94年にN響を退団しソロ、室内楽に専念。92年より鎌倉芸術館ソリストを主宰し、96年からは宮崎国際音楽祭の総合プロデューサーを経て2011年から2024年まで音楽監督を務める。ソリストとしてもモンテリオール響やイギリス室内管、ウィーン室内管など、国内外の主要オーケストラからたびたび招かれている。また、08年からは毎年東京でリサイタル・シリーズを行う。16年度文化庁長官表彰を受ける。20年、仲道郁代氏とベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会が好評を博す。楽壇生活55周年を迎えた21年には、多数の弟子や演奏家が世界中から集い記念演奏会を行った。CDは、ベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲集など多数リリース。最新盤は「徳永二男プレイズ R.シュトラウス ヴァイオリン・ソナタ」。桐朋学園大学特命教授。



© Hisao Suzuki

ヴァイオリン 郷古 廉

Violin : Sunao Goko

ソリストとN響第1コンサートマスター、二刀流で音楽を極めるヴァイオリニスト。2013年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクール優勝ならびに聴衆賞・現代曲賞を受賞。現在、国内外で最も注目されている若手ヴァイオリニストのひとりである。1993年、宮城県多賀城市生まれ。2006年第11回ユーディ・メニューイン青少年国際ヴァイオリンコンクールジュニア部門において史上最年少で優勝。2007年12月のデビュー以来、各地のオーケストラと共演。2017年より3年かけてベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲を演奏するシリーズにも取り組んだ。これまでに勅使河原真実、ゲルハルト・ボッセ、辰巳明子、パヴェル・ヴェルニコフの各氏に師事。ジャン・ジャック・カントロフ、アナ・チュマチェンコの各氏のマスタークラスを受ける。使用楽器は1682年製アントニオ・ストラディヴァリ (Banat)。個人の所有者の厚意により貸与される。2019年第29回出光音楽賞受賞。2024年4月よりNHK交響楽団第1コンサートマスターに就任。2025年1月よりみやぎ絆大使に就任。



お子様連れでもご安心ください、呉信用金庫ホール内の託児室のご案内です。

呉市文化振興財団では、公演日に小さなお子様をお連れのお客様が安心してご鑑賞いただけるように、館内に託児室を準備いたします。お気軽にご利用いただけるよう安価でご案内しています。ご利用をご希望のお客様は、下記ご利用案内をご確認のうえお申込みください。

【託児室お申込み方法】

インターネット専用フォームでのお申込みになります。
呉信用金庫ホールホームページから広島交響楽団
第35回呉定期演奏会専用サイトへ進み
「託児室申込みフォーム」へアクセスしてください。

URL: <https://www.kure-bunka.jp>

■お申込み締切

2025年7月11日(金)

※締切日までにご利用の申込みがない場合は開設いたしません。

■定員・ご利用料金

定員20名(事前予約制) / 利用料金(税込)500円(1人)

託児室
申込み
案内

呉在住または通学の小学生～高校生 広島県内に在住する大学生・専門学校生 100名様ご招待のお知らせ

■招待お申込み方法

インターネット専用応募フォームでの申込みとなります。

・パソコンから…呉信用金庫ホール ホームページから広島交響楽団第35回呉定期演奏会
サイトへアクセスいただき、専用応募フォームからお申込みください。

URL : <https://www.kure-bunka.jp>

・スマホから……二次元コードから直接 専用応募フォームへアクセスいただけます。

※専用応募フォームは5月1日(木)から公開いたします。

※応募は1名様につき1回とし、重複分は無効とさせていただきます。

■応募締切

6月16日(月) 23:59まで

抽選結果は **6月24日(火)**に当選者へ「当選通知」を送付いたします。

※小・中学生の方が応募される場合は、保護者の同意、同伴をお願いしております。

※同伴をご希望される保護者の方1名に限り、チケットを1割引でお求めいただけます。

